

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины

ОУД.18 Искусство

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины **ОУД.18 Искусство** является частью ППССЗ для специальности 39.02.01 Социальная работа (углубленная подготовка).

2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Искусство» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ППССЗ на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

В учебных планах ППССЗ место учебной дисциплины **ОУД.18 Искусство** — в составе общих общеобразовательных учебных дисциплин.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы **ОУД.18 Искусство** направлено на достижение следующих целей:

- развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
- воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;

- овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
- использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Освоение содержания учебной дисциплины **ОУД.18 Искусство** обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

Личностных:

Л1.приобщение к высшим ценностям, эстетическим и этическим нормам, отраженным в художественных образах;

Л2.осознание значения национальной культуры, воспитание патриотизма, формирование толерантного отношения к другим культурам;

Метапредметных:

М1.умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, личный досуг, выбирать пути своего культурного развития, формы художественного творчества;

М2.умение аргументировать собственную точку зрения в дискуссии по проблемам мировой и отечественной художественной культуры, определять и обосновывать свое отношение к произведениям искусства;

М3.навыки познавательной, учебно-исследовательской проектной деятельности;

М4.умение осуществлять поиск, отбор и обработку информации в области искусства, использовать мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для систематизации информации и создания художественно-творческого продукта.

Предметные результаты:

1)в познавательной сфере:

П1.понимании особенностей основных стилей и направлений мировой и отечественной художественной культуры;

- П2.понимании специфики основных видов и жанров искусства;
- П3.умении анализировать художественное произведение,
- П4.понимании и грамотном использовании искусствоведческих терминов при анализе художественного произведения;
- 2) в ценностно-ориентационной сфере:
- П5. развитии толерантного отношения к миру через восприятие собственной национальной культуры сквозь призму мировой;
- П6.готовности выражать свое суждение о произведениях классики и современного искусства;
- 3) в коммуникативной сфере
- П7.в умении находить личностные смыслы в процессе созерцания художественного произведения;
- П8.умении давать свою интерпретацию произведений искусства в процессе проектно-исследовательской и творческой деятельности;
- 4)в эстетической сфере
- П9.умении целостно воспринимать и анализировать основные выразительные средства языка разных видов искусства, понимать их роль в создании художественного образа;
- П10.развитии общей культуры учащихся.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка – 59 часа, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка - 39 часов; самостоятельная работа - 20 часов.

5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	59
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
в том числе:	
лабораторные работы	00
практические занятия	15
контрольные работы	4
курсовая работа <i>(если предусмотрено)</i>	00
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой <i>(если предусмотрено)</i>	00

6. Содержание учебной дисциплины ОУД.18 Искусство

Тема 1 Цель и задачи дисциплины

Тема 2 Средства выразительности. Язык искусств

Тема 3 Художественная культура первобытного мира

Тема 4 Художественная культура Древнего мира

Тема 5 Художественная культура Древнего Востока

Тема 6 Художественная культура Античности

Тема 7 Раннехристианское искусство

Тема 8 Художественная культура средних веков

Тема 9 Арабо - мусульманская культура

Тема 10 Художественная культура эпохи Возрождения

Тема 11 Художественная культура XVII века

Тема 12 Художественная культура XVIII – первой половины XIX века

Тема 13 Художественная культура второй половины XIX века

Тема 14 Художественная культура конца XIX – XX веков

Тема 15 Своеобразие художественной культуры начала XXI века